

## Kerndocument Brûsplak Joure

It Lokaal en gemeente De Fryske Marren hebben besloten om de huisvesting van de sociale en culturele verenigingen in Joure gezamenlijk op te pakken. Er is een projectgroep samengesteld met leden namens de initiatiefnemers van It Lokaal en leden namens de gemeente. In de projectgroep werken we samen met gedeelde verantwoordelijkheid voor het resultaat, ieder vanuit eigen kennis en functie.

### Waar we voor staan

Wij willen maatschappelijke meerwaarde creëren voor de mienskip van Joure: een Brûsplak<sup>1</sup>. Verbinding, ontmoeting en talentontwikkeling staan hierbij centraal. We vinden het belangrijk dat iedereen met ons mee kan doen. Samen zorgen we voor creativiteit en versterken we elkaar.

### We laten ons leiden door de volgende principes

- Een rijke culturele omgeving nodigt uit tot talentontwikkeling
- Gericht op de Mienskip en een bloeiend verenigingsleven
- Vergroten van de leefbaarheid en sociale samenhang
- Alle inwoners kunnen meedoen
- Vitale organisaties: energiek en sterk en in staat anderen te inspireren

### Maatschappelijke meerwaarde

Met behulp van mensen, organisaties en hun activiteiten realiseren wij maatschappelijke meerwaarde door ons in te zetten voor de volgende functies.

- Verbinden
  - samenwerken (tussen mensen, activiteiten, verenigingen, ondernemingen: 1+1=3)
  - ontmoeten (tussen verschillende mensen: generaties, kwetsbaar en weerbaar)
  - deelnemen (voor iedereen toegankelijk)
  - ontspannen (genieten, time-out, er mogen zijn)
  - (be)oefenen/spelen/creëren/trainen/leren in georganiseerd verband
  - bestendigen (voortzetten van relaties, activiteiten en ontwikkelingen)
- Creëren
  - ontplooiën en (talent)ontwikkelen (mogelijkheden bieden voor)
  - ondernemen (opzetten van activiteiten)
  - leren en presteren
  - maken/ontwikkelen
- Delen
  - Versterken (elkaar motiveren en stimuleren)
  - Vieren/delen van creatieve processen en cultuurbeleving
  - verdienen (van waarde kunnen zijn voor gemeenschap / gemeente / individu)
  - ondersteunen (elkaar helpen)
  - netwerken (zakelijk, organisatorisch en sociale cohesie versterken)

### Hoe we dit willen realiseren

Zonder activiteiten krijgen de hierboven beschreven functies geen betekenis. Met het organiseren van activiteiten kan een waardevol creatief brûsplak gerealiseerd worden. De organisaties die deze activiteiten organiseren versterken elkaar door vanuit verschillende invalshoeken vorm en inhoud te geven aan het creëren van maatschappelijke meerwaarde.

- podiumkunsten
  - Toneel (oefenen, spelen en beleven)
  - Muziek (oefenen, spelen en beleven)
  - Popcultuur: levend houden van popcultuur
  - evenementen en concerten (ruimte bieden, spelen en beleven)
  - gebruik door externen (Tryater, kinderconcerten e.a.): cultuur naar binnen halen en aanbieden (ruimte bieden en beleven)

---

<sup>1</sup> Een brûsplak is een fysieke of virtuele plek, waar door uitwisseling tussen makers en denkers uit verschillende disciplines het artistieke debat wordt aangewakkerd, vernieuwende initiatieven worden ontwikkeld of nieuwe producten en uitingen ontstaan (uit: Handleiding Brûsplakken van de provincie Fryslân)

- beeldende kunsten
  - creatief (uitvoeren en exposeren)
- ontmoeten en verbinden
  - activiteiten georganiseerd door maatschappelijke organisaties (vergaderen, overleggen, workshops, groeps- en verenigingsactiviteiten, samen koken en eten)
  - voorliggende voorziening voor kwetsbare groepen (helpen bij hun vragen, aanbieden van – vrijwillig en professioneel - diensten)
  - inloopactiviteiten (inloop, bakje koffie, kaartje leggen, biljart)
  - ontmoeting (hulpvragen, weg uit isolement, zoeken naar verbinding)
  - ontmoeting (ontstaan van nieuwe initiatieven, activiteiten vanuit initiatieven uit de buurt)
  - ontmoeting (tijdens concerten en evenementen)

### **Kaders en uitgangspunten voor de huisvesting van sociaal en culturele instellingen**

*Om als organisaties functies en activiteiten bij elkaar te brengen is huisvesting een belangrijke voorwaarde.* Wij als projectgroep omschrijven deze huisvesting als brúsplak. De invulling van dit brúsplak kan op meerdere manieren. Bijvoorbeeld door organisaties te verdelen over bestaande accommodaties of door organisaties samen te brengen in een bestaande accommodaties of door organisaties samen te brengen in een nieuwe accommodatie. Het kan allemaal en dit vraagt om een zorgvuldige en integrale nadere afweging. Bij die afweging spelen kaders en uitgangspunten een belangrijke rol.

- Financieel gezond
  - Sluitende exploitatie
  - Goede balans tussen maatschappelijk en financieel rendement
- Duurzaam
  - Fossielvrij en energie zuinig
  - Zorg voor milieu en aandacht voor circulariteit
  - Een gezond binnenklimaat
- Veilig en sociaal
  - Goed bereikbaar
  - Voldoende parkeerruimte
  - Geen overlast voor omwonenden
- Multifunctioneel en efficiënt
  - Clustering van functies
  - Meervoudig ruimtegebruik
  - Hoge bezettingsgraad
  - Flexibel en aanpasbaar
  - toekomstbestendig

### **Inspiratiebronnen**

Bij het opstellen van deze notitie hebben we ons laten inspireren door:

- WMO beleidsplan 2017 – 2020 Gemeente De Fryske Marren
- De toekomst temjitte; Coalitieakkoord 2019 – 2022
- Samenspel, kadernota cultuur De Friese Meren
- Mééér dan stenen! Het dorpen-, stads- en wijkenbeleid van gemeente De Friese Meren
- Geluk op 1; bestuursakkoord 2019 – 2023 Provincie Fryslân
- Pijlers voor positieve gezondheid van Machteld Hubert
- Handreiking Krachtige Cultuur kernen van Joris Kok
- Kunst in het sociaal domein:
  - <https://www.youtube.com/watch?v=lgGxu1zs17o&t=21s>
  - [https://www.lkca.nl/~media/downloads/publicaties/2019/handreiking\\_kunst\\_op\\_recept\\_de\\_f.pdf](https://www.lkca.nl/~media/downloads/publicaties/2019/handreiking_kunst_op_recept_de_f.pdf)

### **Onze ambitie**

Een sieraad voor de gemeente: creatief en krachtig inspireren en versterken!